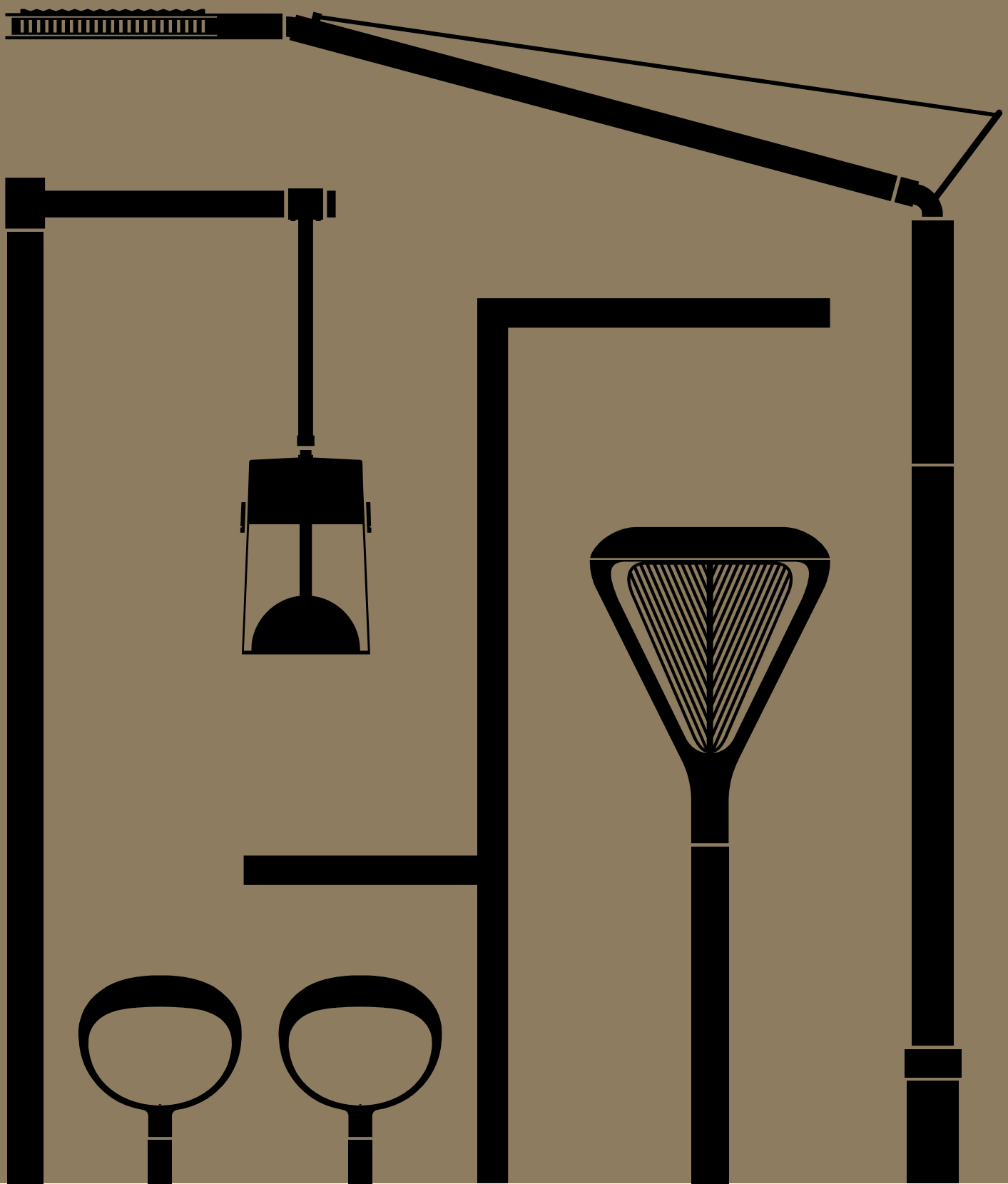
NERI

Urban Lighting







60
paesi

300+
progetti custom all'anno

200
designer con cui
abbiamo collaborato

500+
test di efficienza
su corpi illuminanti
e sorgenti all'anno

30
prodotti certificati
per UL e ENEC

200+
brevetti ottenuti





LANG

Configurazioni

Design: ÅF Lighting

Le due sorgenti di Lang hanno non solo il compito di ridurre al minimo le zone d'ombra, ma offrono ai progettisti infinite configurazione.

1. Una sorgente – un sistema di controllo
Versione dotata di una sola sorgente, utilizzabile in tutti quei casi in cui l'area adiacente a quella illuminata, debba rimanere buia o non necessiti illuminazione.

2. Due sorgenti – un sistema di controllo
Versione equipaggiata con due sorgenti, le quali possono essere identiche oppure diverse per geometria e flusso. Il sistema di controllo condiviso regola l'intensità di entrambi i punti luce allo stesso tempo e della medesima percentuale.

3. Due sorgenti – due sistemi di controllo
La versione con due sistemi di controllo è totalmente personalizzabile. Le due sorgenti possono essere completamente distinte l'una dall'altra – per geometria, flusso ed intensità – garantendo ai professionisti dell'illuminazione totale libertà. L'indipendenza dei due punti luce e dei relativi sistemi di controllo, equivale ad avere due corpi illuminanti montati sullo stesso palo, alla stessa altezza o sfalsati.



BRENTA

New

Design: EMO Design

PRINCIPALI DATI TECNICI

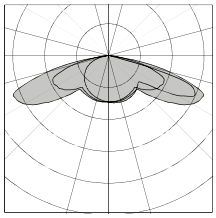
CE ⧈

SISTEMA OTTICO BOLLARD XL, L
Type III – Asimmetrico
TEMPERATURA COLORE
3.000K or 4.000K
GRADO DI PROTEZIONE
Acqua e polvere IP66
Impatti meccanici IK08
LUMEN
1.700lm
LED
CSP (Chip Scale Package)

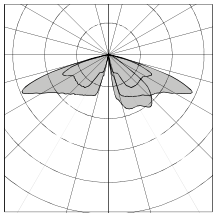
SISTEMA OTTICO BOLLARD M, S
Type III – Asimmetrico
TEMPERATURA COLORE
3.000K or 4.000K
GRADO DI PROTEZIONE
Acqua e polvere IP66
Impatti meccanici IK08
LUMEN
900lm
LED
Cree XHP50.2 Power LED Multichip

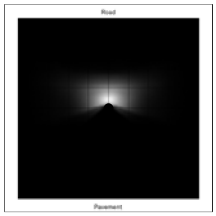
TENSIONE DI FUNZIONAMENTO
220V-240V, 50/60Hz
RIFASAMENTO
PFC > cos φ 0.9
ALIMENTATORE
Elettronica

DISTRIBUZIONI FOTOMETRICHE











CHARA

Tabelle di progettazione
e distribuzioni fotometriche

TABELLE DI PROGETTAZIONE

TYPE I – SIMMETRICO STRADALE (NLG 28)

CLASSE	H 5m, W 6m		H 6m, W 8m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
C3	26m	6.000lm	25m	6.000lm
C4	27m	4.500lm	29m	4.500lm
M3	19m	6.000lm	22m	6.000lm
M4	19m	6.000lm	22m	6.000lm
M5	22m	4.500lm	25m	4.500lm
M6	27m	3.500lm	29m	3.500lm

TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE (NLG 25)

CLASSE	H 6m, W 6m		H 7m, W 7m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
C3	25m	6.000lm	24m	6.000lm
C4	25m	4.500lm	27m	4.500lm
M3	24m	6.000lm	23m	6.000lm
M4	24m	6.000lm	28m	6.000lm
M5	28m	4.500lm	32m	4.500lm
M6	28m	3.500lm	32m	3.500lm

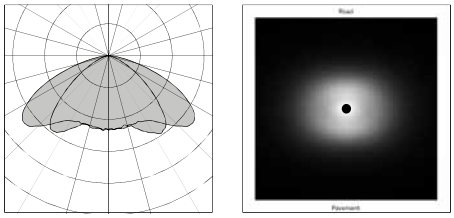
TYPE IV – ASIMMETRICO DI PROFONDITÀ (NLG 24)

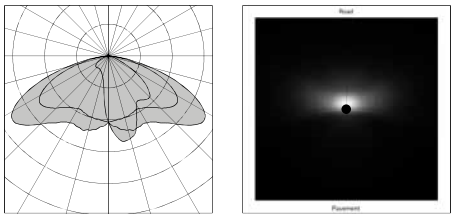
CLASSE	H 5m, W 10m		H 6m, W 12m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
M5	22m	6.000lm	25m	6.000lm
M6	21m	4.500lm	25m	4.500lm
P2	26m	6.000lm	22m	6.000lm
P3	26m	4.500lm	22m	4.500lm
P4	27m	3.500lm	25m	3.500lm

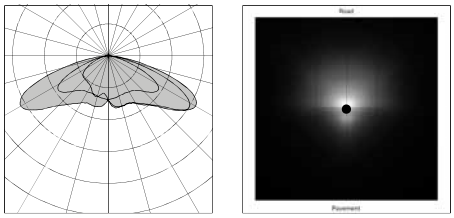
TYPE V – ROTOSIMMETRICO (NLG 18)

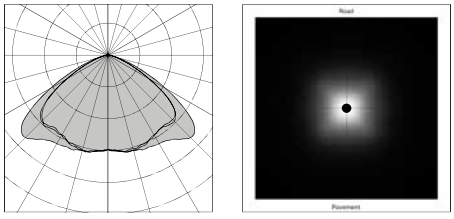
CLASSE	H 5m		H 6m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
P1	15x15m	6.000lm	16x16m	6.000lm
P2	-	-	18x18m	6.000lm
P3	16x16m	4.500lm	18x18m	4.500lm
P4	17x17m	3.500lm	19x19m	3.500lm

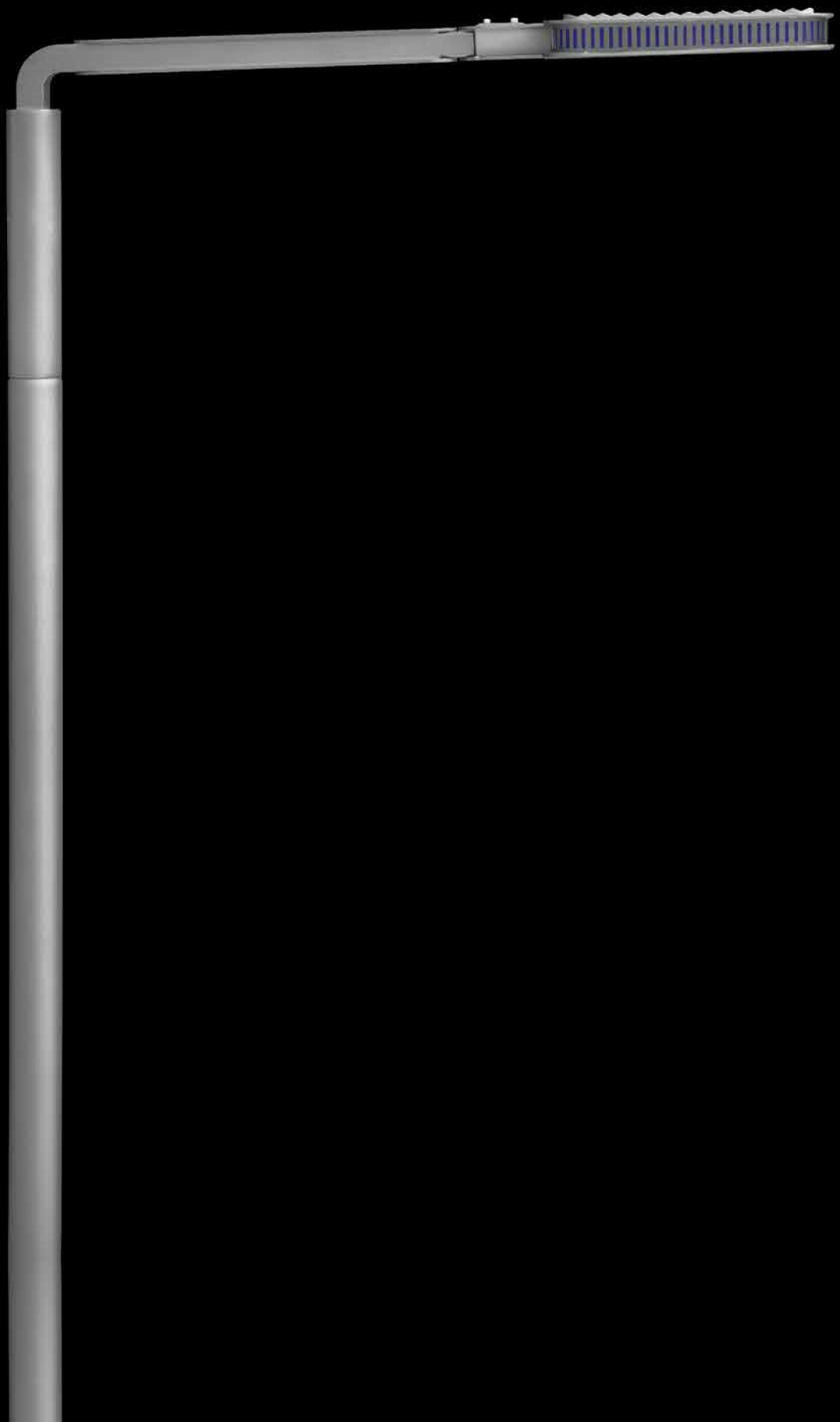
DISTRIBUZIONI FOTOMETRICHE



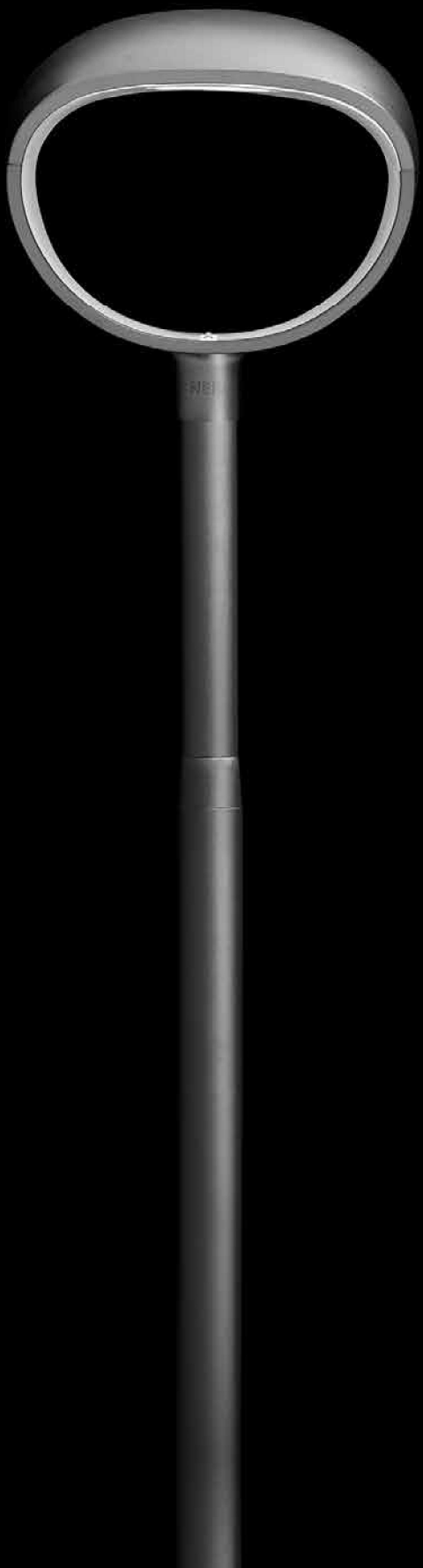

















CHOCOLA



NOVA

Tabelle di progettazione
e distribuzioni fotometriche

TABELLE DI PROGETTAZIONE

TYPE I – SIMMETRICO STRADALE (NLG 28)

CLASSE	H 6.5m, W 6m		TI (%)	H 7m, W 7m		TI (%)
	Interdist.	Flusso		Interdist.	Flusso	
C2	28m	9.000lm	-	-	-	-
C3	-	-	-	33m	9.000lm	-
M3	28m	6.000lm	14%	31m	7.500lm	12%
M4	28m	4.500lm	12%	-	-	-

TYPE II – ASIMMETRICO STRADALE O PISTA CICLABILE (NLG 20)

CLASSE	H 7m, W 6m		TI (%)	H 7m, W 7m		TI (%)
	Interdist.	Flusso		Interdist.	Flusso	
C2 (20lux)	32m	9.000lm	-	30m	9.000lm	-
M3	30m	9.000lm	15%	25m	6.000lm	13%
M4	30m	6.000lm	14%	-	-	-
P1 (15lux)	37m	7.500lm	-	35m	7.500lm	-
P2 (10lux)	41m	7.500lm	-	45m	7.500lm	-

TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE (NLG 21)

CLASSE	H 7m, W 8m		TI (%)	H 7m, W 9m	
	Interdist.	Flusso		Interdist.	Flusso
C2 (20lux)	30m	9.000lm	-	28m	9.000lm
C4 (10lux)	30m	4.500lm	-	28m	4.500lm
M3	23m	6.000lm	11%	-	-

TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE CON MARCIAPIEDE (a) E PISTA CICLABILE (b) (NLG 22)

CLASSE	H 7m, W 7m		W 2m	W 1.5m	TI (%)	H 8m, W 7m		W 2m	W 1.5m	TI (%)
	Interdist.	Flusso	(a)	(b)		Interdist.	Flusso	(a)	(b)	
C1 (30lux)	21m	9.000lm	P2	P1	-	-	-	-	-	-
C2 (20lux)	27m	9.000lm	P3	P2	-	27m	7.500lm	P2	P2	-
M3	26m	7.500lm	P2	P4	10%	27m	7.500lm	P3	P2	8%

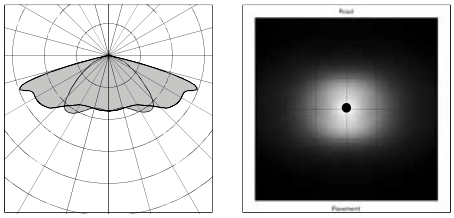
TYPE IV – ASIMMETRICO DI PROFONDITÀ (NLG 17)

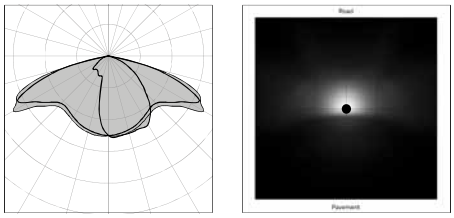
CLASSE	H 7m, W 15m		H 8m, W 15m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
P1 (15lux)	24m	9.000lm	23m	9.000lm
P2 (10lux)	30m	7.500lm	23m	6.000lm

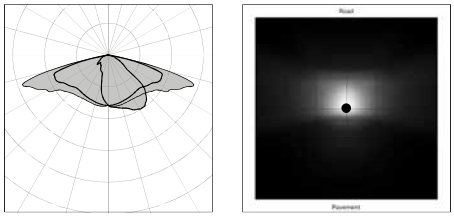
TYPE V – ROTOSIMMETRICO (NLG 18)

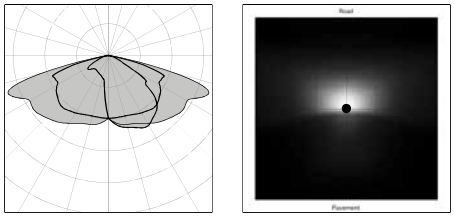
CLASSE	H 7m		H 8m		H 4m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
P1 (15lux)	-	-	23x23m	9.000lm	-	-
P2 (10lux)	25x25m	9.000lm	25x25m	7.500lm	15x15m	3.500lm

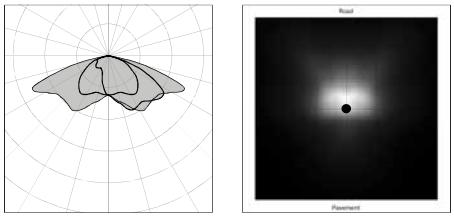
DISTRIBUZIONI FOTOMETRICHE

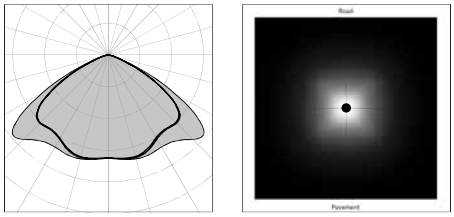














LIGHT 103

Tabelle di progettazione
e distribuzioni fotometriche

TABELLE DI PROGETTAZIONE

TYPE I – SIMMETRICO STRADALE (NLG 19)

CLASSE	H 7.5m, W 6m		H 8m, W 7m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
C4	22m	3.500lm	26m	4.500lm
M3	24m	4.500lm	27m	6.000lm

TYPE II – ASIMMETRICO STRADALE O PISTA CICLABILE (NLG 20)

CLASSE	H 8m, W 6m		H 7m, W 7m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
M3	27m	6.000lm	27m	6.000lm
M4	26m	4.500lm	-	-
C3	27m	6.000lm	-	-
C4	-	-	31m	4.500lm
P2	31m	4.500lm	25m	3.500lm
P3	-	-	24m	2.500lm

TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE (NLG 21)

CLASSE	H 7m, W 8m		H 7m, W 9m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
C3	-	-	25m	6.000lm
C4	23m	3.500lm	-	-
M3	25m	6.000lm	-	-
M4	24m	4.500lm	-	-
P2	-	-	28m	4.5000lm

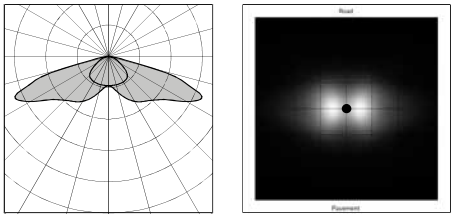
TYPE V – ROTOSIMMETRICO (NLG 18)

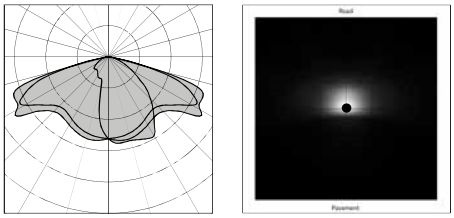
CLASSE	H 6,5m		H 7m		H 5m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
P2	23x23	6.000lm	-	-	17x17	3.500lm
P3	-	-	23x23	4.500lm	17x17	2.500lm

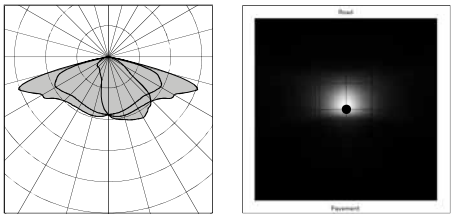
ATTRAVERSAMENTI PEDONALI (NLG 23)

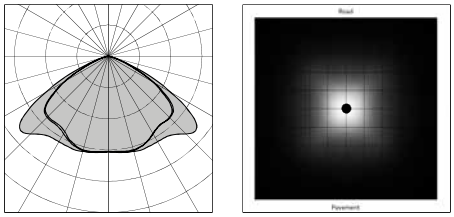
Per definire il posizionamento del punto luce occorre una verifica illuminotecnica in modo da raggiungere i livelli di illuminamento verticale necessari.

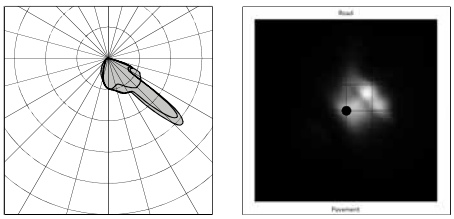
DISTRIBUZIONI FOTOMETRICHE













LIGHT 804

Tabelle di progettazione
e distribuzioni fotometriche

TABELLE DI PROGETTAZIONE

TYPE I – SIMMETRICO STRADALE (NLG 19)

CLASSE	H 4m, W 3m		H 5m, W 6m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
C3	-	-	24m	4.500lm
P1	25m	3.500lm	-	-
P2	29m	3.500lm	22m	2.500lm
P3	-	-	26m	2.500lm

TYPE II – ASIMMETRICO STRADALE O PISTA CICLABILE (NLG 20)

CLASSE	H 4m, W 3m		H 5m, W 6m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
P1	-	-	25m	4.500lm
P2	-	-	20m	2.500lm
P3	-	-	28m	2.500lm
C1	19m	4.500lm	-	-
C2	20m	2.500lm	-	-
C3	28m	2.500lm	-	-

TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE (NLG 21)

CLASSE	H 4m, W 3m		H 5m, W 6m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
C1	18m	4.500lm	16m	6.000lm
C2	18m	3.500lm	24m	6.000lm
P1	26m	3.500lm	-	-
P2	-	-	22m	2.500lm

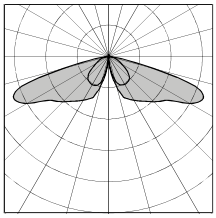
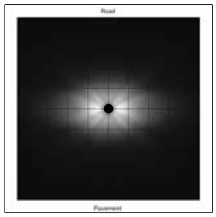
TYPE V – ROTOSIMMETRICO (NLG 18)

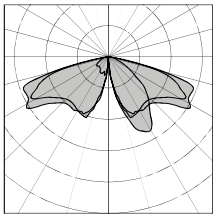
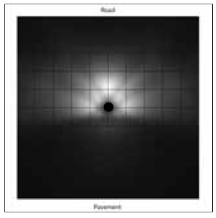
CLASSE	H 5m	
	Interdist.	Flusso
P1	14x14	3.500lm
P2	15x15	3.500lm
P3	16x16	3.500lm
P4	17x17	4.500lm

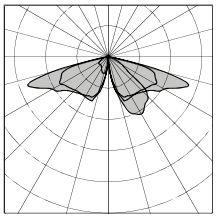
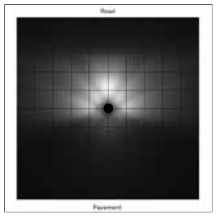
ATTRAVERSAMENTO PEDONALE (NLG 23)

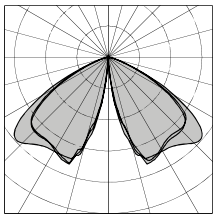
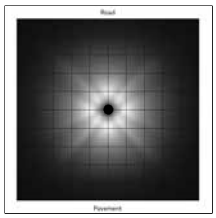
Per definire il posizionamento del punto luce occorre una verifica illuminotecnica in modo da raggiungere i livelli di illuminamento verticale necessari.

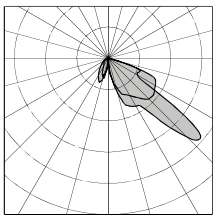
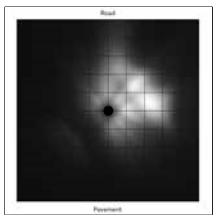
DISTRIBUZIONI FOTOMETRICHE



LIGHT 803

Tabelle di progettazione
e distribuzioni fotometriche

TABELLE DI PROGETTAZIONE

TYPE I – SIMMETRICO STRADALE (NLG 19)

CLASSE	H 4m, W 3m		H 5m, W 6m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
C3	20m	3.500lm	-	-
P1	22m	3.500lm	-	-
P2	23m	2.500lm	-	-
P3	-	-	23m	2.500lm

TYPE II – ASIMMETRICO STRADALE O PISTA CICLABILE (NLG 20)

CLASSE	H 4m, W 3m	
	Interdist.	Flusso
C0	14m	6.000lm
C1	14m	4.500lm
C2	15m	3.500lm
C3	18m	2.500lm
P1	18m	2.500lm

TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE (NLG 21)

CLASSE	H 4m, W 3m		H 5m, W 6m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
C1	15m	4.500lm	16m	6.000lm
C2	17m	3.500lm	-	-
C3	17m	2.500lm		
C4	-	-	19m	2.500lm
P1	18m	2.500lm	-	-
P2	-	-	24m	2.500lm

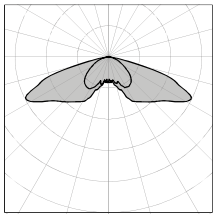
TYPE IV – STRADALE E AREE MISTE (NLG 17)

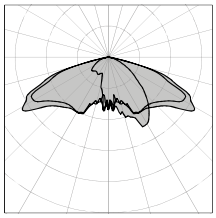
CLASSE	H 4m		H 5m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
P1	-	-	15x18m	3.500lm
P2	15x19m	2.500lm	-	-
C3	-	-	15x18m	3.500lm
C4	-	-	15x18m	2.500lm

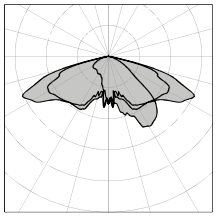
TYPE V – ROTOSIMMETRICO (NLG 18)

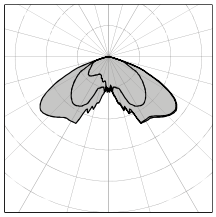
CLASSE	H 5m	
	Interdist.	Flusso
P2	14.5x14.5m	2.500lm
P3	15.5x15.5m	3.500lm
P4	17x17m	3.500lm

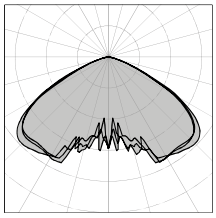
DISTRIBUZIONI FOTOMETRICHE

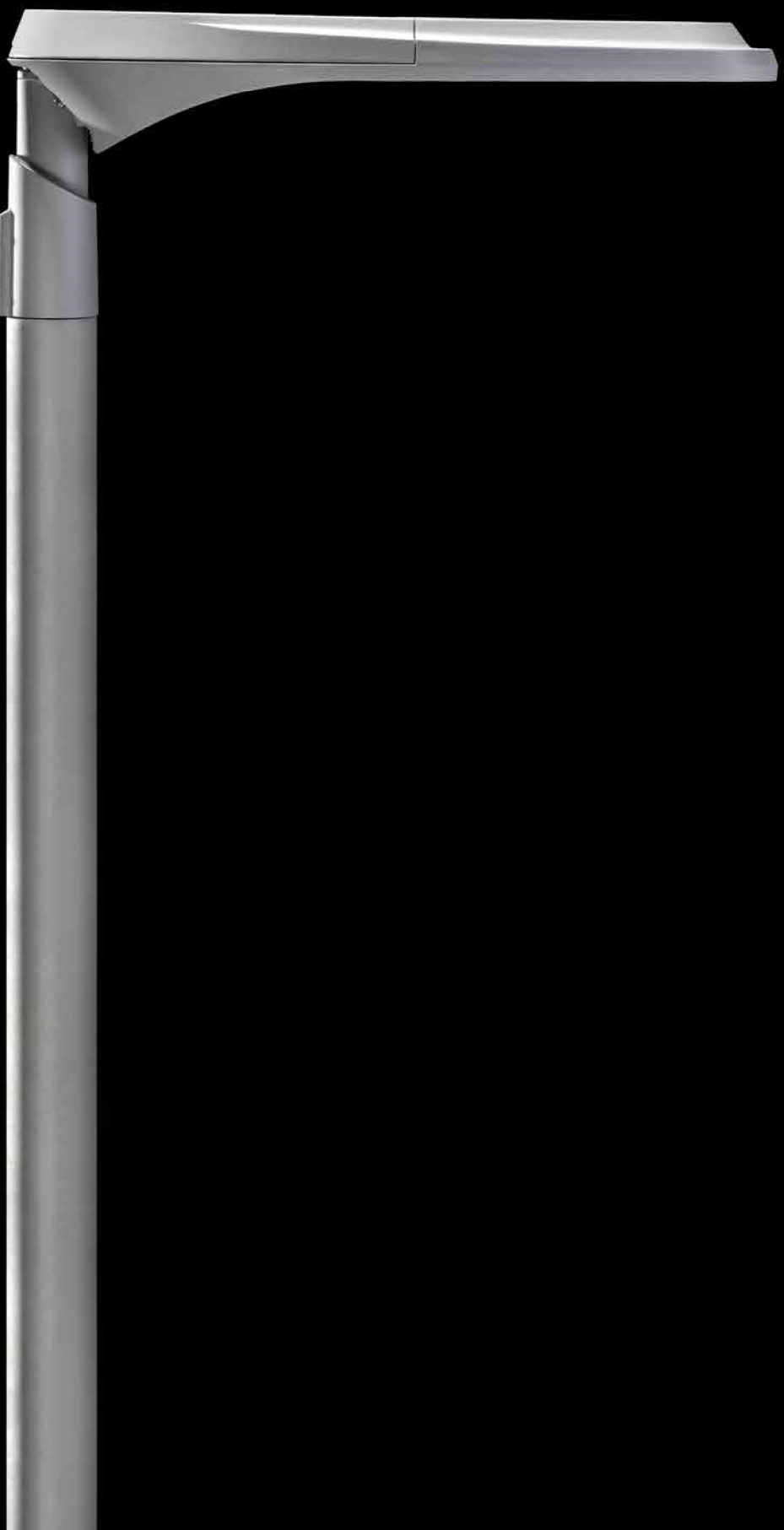












ANTARES

Tabelle di progettazione
e distribuzioni fotometriche

TABELLE DI PROGETTAZIONE

TYPE II – ASIMMETRICO STRADALE O PISTA CICLABILE (NLG 20)

CLASSE	H 9m, W 9.5m		TI (%)	H 9m, W 10.5m		TI (%)
	Interdist.	Flusso		Interdist.	Flusso	
M1	20m	12.000lm	8%	23m	13.500lm	9%
M2	20m	9.000lm	8%	27m	13.500lm	9%
M3	30m	9.000lm	9%	27m	10.500lm	9%
M4	32m	7.500lm	8%	28m	7.500lm	8%

TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE (NLG 21)

CLASSE	H 7m, W 7m		TI (%)	H 9m, W 11.25m	
	Interdist.	Flusso		Interdist.	Flusso
M1	22m	9.000lm	9%	28m	13.500lm
M2	22m	12.000lm	9%	-	-
M3	25m	7.500lm	9%	-	-
C1	20m	9.000lm	-	21m	13.500lm

TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE CON MARCIAPIEDE (a) E PISTA CICLABILE (b) (NLG 22)

CLASSE	H 8m, W 8m		W 2m W1.5m		H 7.5m, W 8.5m		W 2m W 1.5m	
	Interdist.	Flusso	(a)	(b)	Interdist.	Flusso	(a)	(b)
M2	21m	9.000lm	P1	P1	21m	9.000lm	P1	P1
C2 (20lux)	26m	9.000lm	P2	P1	27m	9.000lm	P3	P1
M3	26m	7.500lm	P2	P2	25m	7.500lm	P2	P2

TYPE IV – ASIMMETRICO DI PROFONDITÀ (NLG 17)

CLASSE	H 8m, A 38×31m		H 8m, A 44×26m		H 8m, A 38×31m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
P1	-	-	-	-	31m	13.500lm
P2	31m*	9.000lm	-	-	-	-
P4	-	-	26m*	6.000lm	-	-

* su entrambi i lati

TYPE V – ROTOSIMMETRICO (NLG 18)

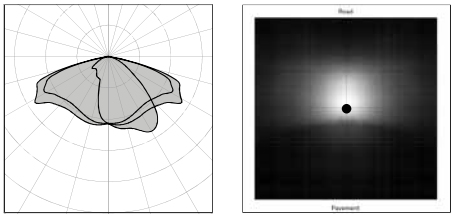
CLASSE	H 7m, A 22×22m		H 8m, A 27×27m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
P1	22m*	9.000lm	-	-
P3	-	-	22m*	6.000lm

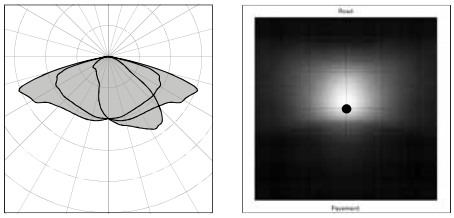
* su entrambi i lati

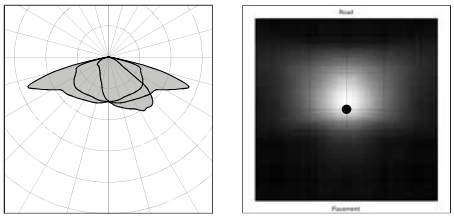
ATTRAVERSAMENTO PEDONALE (NLG 23)

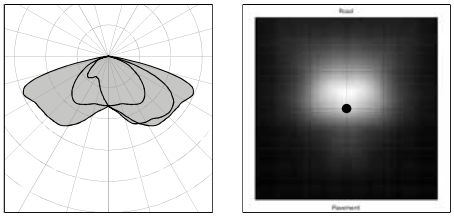
Per definire il posizionamento
del punto luce occorre una verifica
illuminotecnica in modo da
raggiungere i livelli di illuminamento
verticale necessari.

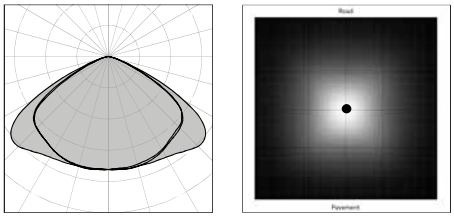
DISTRIBUZIONI FOTOMETRICHE

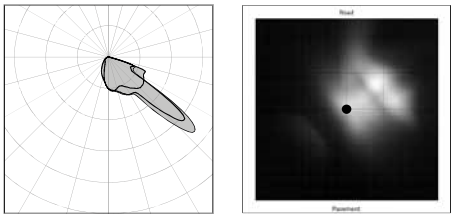














ARCHILEDE S

Tabelle di progettazione
e distribuzioni fotometriche

TABELLE DI PROGETTAZIONE

TYPE II – ASIMMETRICO STRADALE O PISTA CICLABILE (NLG 20)

CLASSE	H 5m, W 3m		H 9m, W 8m		TI (%)	H 10m, W 8m		TI (%)
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso		Interdist.	Flusso	
P1	27m	3.500lm	-	-	-	-	-	-
M1	-	-	-	-	-	23m	13.500lm	9%
M2	-	-	22m	9.000lm	8.9%	31m	13.500lm	9%
M3	-	-	33m	9.000lm	10.6%	-	-	11%
M4	-	-	38m	9.000lm	11.7%	41m	9.000lm	10%

TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE (NLG 21)

CLASSE	H 7m, W 8m		TI (%)	H 8m, W 8m		TI (%)
	Interdist.	Flusso		Interdist.	Flusso	
M1	-	-	-	24m	13.500lm	10%
M2	-	-	-	23m	9.000lm	9%
M3	31m	9.000lm	14%	-	-	-
C2 (20lux)	30m	9.000lm	-	-	-	-

TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE CON MARCIAPIEDE (a) E PISTA CICLABILE (b) (NLG 22)

CLASSE	H 7m, W 7m		W 2m, W 1,5m		TI (%)	H 8m, W 7m		W 2m, W 1,5m		TI (%)
	Interdist.	Flusso	(a)	(b)		Interdist.	Flusso	(a)	(b)	
C1 (30lux)	21m	9.000lm	P1	P2	-	23m	10.500lm	P1	P2	-
C2 (20lux)	27m	9.000lm	P2	P3	-	24m	7.500lm	P2	P3	-
M3	26m	7.500lm	P3	P4	10%	22m	7.500lm	P2	P3	8%

TYPE IV – ASIMMETRICO DI PROFONDITÀ (NLG 17)

CLASSE	H 7m		H 6m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
P1	39x31m	13.500lm	21x21m	9.000lm
P2	39x31m	9.000lm	-	-
P3	-	-	22x22m	6.000lm
P4	44x22m	6.000lm	-	-

TYPE V – ROTOSIMMETRICO (NLG 18)

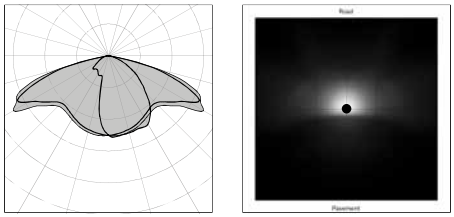
CLASSE	H 6m, A 21×21m		H 6m, A 22×22m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
P1	20m*	9.000lm	-	-
P3	-	-	22m*	6.000lm

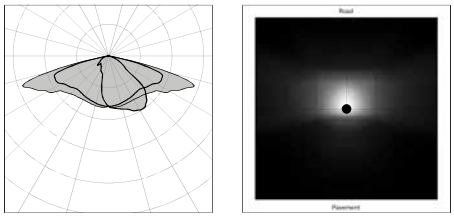
* su entrambi i lati

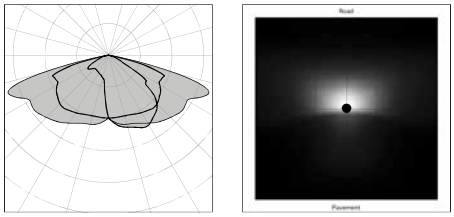
PEDESTRIAN CROSSINGS (NLG23)

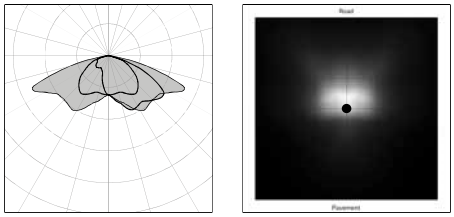
Calculations to establish the required vertical lighting levels are necessary to position the light

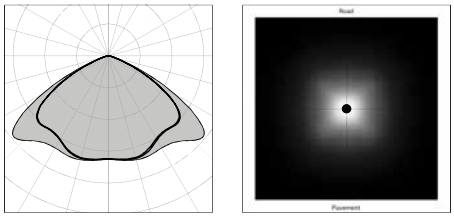
DISTRIBUZIONI FOTOMETRICHE

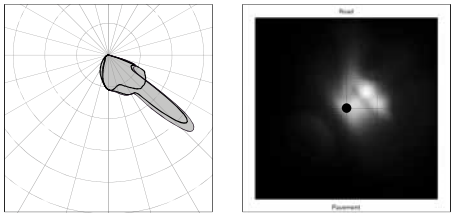














MILOS

Tabelle di progettazione
e distribuzioni fotometriche

TABELLE DI PROGETTAZIONE

TYPE II – ASIMMETRICO STRADALE O PISTA CICLABILE (NLG 20)

CLASSE	H 6.5m, W 5.5m		H 7.5m, W 6.5m		H 8m, W 8m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
M1	-	-	23m	10.500lm		
M2	-	-	-	-	27m	10.500lm
M3	-	-	26m	4.500lm	-	-
M4	27m	4.500lm	-	-	-	-
C4	27m	3.500lm	-	-	-	-

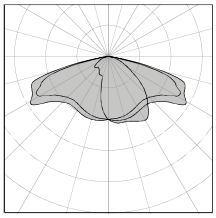
TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE (NLG 21)

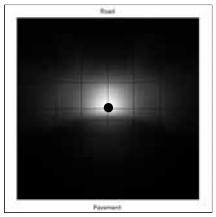
CLASSE	H 6.5m, W 6.5m		H 7.5m, W 8m	
	Interdist.	Flusso	Interdist.	Flusso
M2	-	-	27m	10.500lm
M3	27m	6.000lm	-	-
M4	27m	4.500lm	-	-
C2	-	-	28m	9.000lm

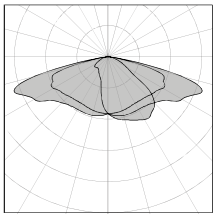
TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE CON MARCIAPIEDE (a) E PISTA CICLABILE (b) (NLG 22)

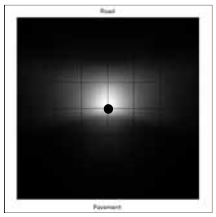
CLASSE	H 7m, W 6m		W 2m	W 2m	H 8m, W 7m		W 2m	W 2m
	Interdist.	Flusso	(a)	(b)	Interdist.	Flusso	(a)	(b)
M3	24m	6.000lm	S2	S2	27m	7.500lm	S2	S2
C1	22m	9.000lm	S1	S1	-	-	-	-
C2	-	-	-	-	27m	9.000lm	S1	S1

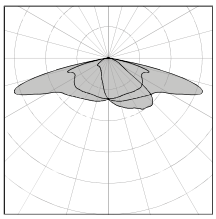
DISTRIBUZIONI FOTOMETRICHE

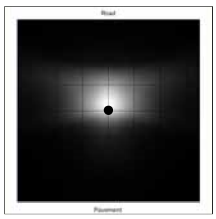












NOTA
Il grigio e il bicolore (grigio e nero) sono versioni standard.

Grigio: Superdurable testurizzato RAL 9006.
Bicolore: RAL 9006 color grigio e RAL 9005 color nero.

A destra, un'anteprima delle infinite combinazioni possibili.



DUBAI, AE
WATER CANAL

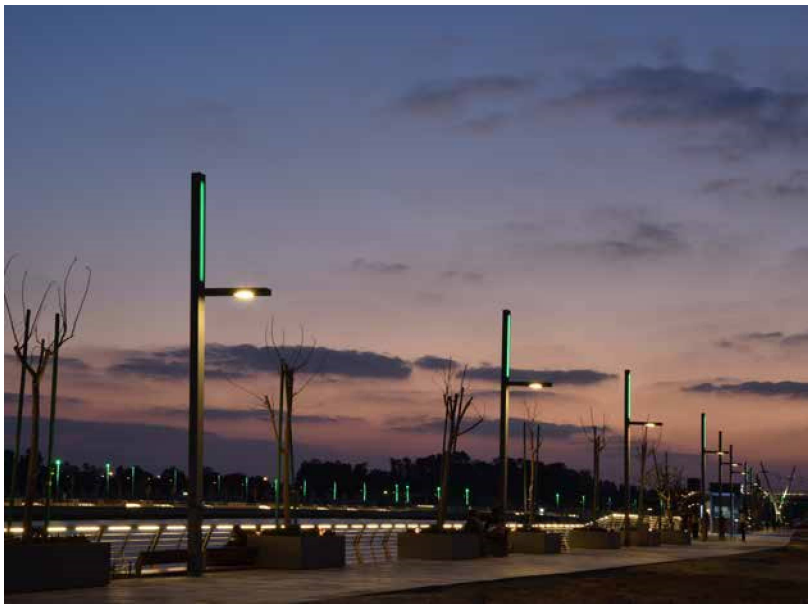
Progetto custom

Design: CPLD

Dubai Water Canal, inaugurato il 9 novembre 2016, è la nuova imponente opera pubblica che rende il centro di Dubai un'isola circumnavigabile. A noi è stata commissionata l'illuminazione dei percorsi su progetto dello studio ateniese di lighting design CPLD.

In risposta alla richiesta del cliente che immaginava una serie di spazi attraenti e dinamici, i lighting designer hanno concepito un'illuminazione funzionale e flessibile. L'illuminazione paesaggistica è stata integrata alla luce funzionale attraverso l'utilizzo di lampioni appositamente progettati, posizionati lungo i percorsi pedonali.

I lampioni estremamente complessi realizzati per il progetto incorporano controlli smart per gestirei diversi punti luce, così come Wi-Fi, prese USB e telecamere. Il percorso pedonale viene illuminato con luce bianca mentre per colorare l'acqua sono previste luci RGBW a 24 canali. Luce RGBW a 4canali è stata scelta anche per la parte terminale del lampione e per illuminare le facciate degli edifici retrostanti. Il panorama su entrambe le rive cambia continuamente grazie alla riflessione luminosa sempre diversa sull'acqua gestita da controlli DMX. Visto da lontano, il reticolo ritmico della luce creato dai lampioni Neri posizionati su entrambe le rive crea una proiezione verticale dell'impronta del canale, ampliando così il suo elegante corso serpentino sulla terraferma.



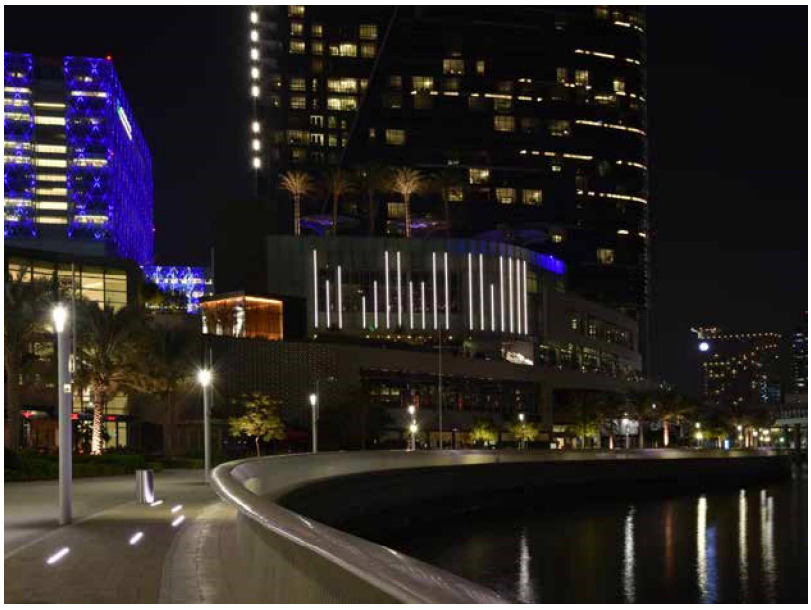


ABU DHABI, AE
MARYAH ISLAND

Progetto custom

Maryah, negli Emirati Arabi, è un'isola in pieno sviluppo che ospita diverse tipologie di aree, in particolare residenziali e commerciali, con centri di lusso e hotel. Le infrastrutture e le vie di trasporto, con ben tredici ponti, collegano perfettamente ogni area alle maggiori vie di accesso alla capitale Abu Dhabi.

Abbiamo partecipato a questo grande progetto realizzando le colonne luminose che illuminano la promenade che costeggia il mare, ai piedi dei grattacieli.





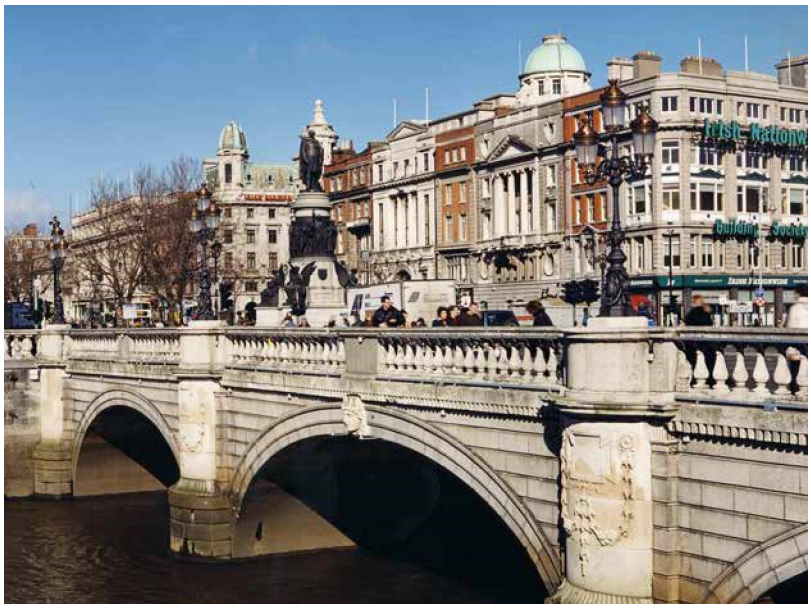
DUBLINO, IE

Progetto di restauro e riproduzione

L'intervento di restauro e riproduzione risale ai festeggiamenti per il nuovo millennio quando oggetto di restauro fu O'Connel Bridge stesso, il ponte che attraversa il fiume Liffey.

Abbiamo eseguito il delicato restauro dei lampioni dopo che aziende inglesi, francesi e tedesche avevano declinato l'invito, in considerazione della complessità dell'intervento. Infatti, all'inizio del '900 – nell'illusione di migliorane la stabilità – fu praticata una colata interna di cemento che danneggiò irrimediabilmente i pali, che in alcuni casi si spezzarono.

I lampioni, trasportati nel nostro stabilimento produttivo, sono stati smontati, separando tutte le componenti decorative dalla colonna centrale.
I singoli elementi sono stati quindi ripuliti con una delicata sabbiatura. Per le colonne centrali dei pali invece, essendo irrimediabilmente danneggiate dal cemento, si sono ricostruiti i modelli per una loro fedele riproduzione. La fonderia, con i modelli realizzati, ha fuso le nuove colonne. Per la complessità dei decori, i modelli sono stati suddivisi in più parti, estratte singolarmente a mano.





REFITTING KIT

Più di 50 anni di esperienza nell'illuminazione dei centri storici, hanno permesso di mettere a punto un kit per adeguare lanterne e apparecchi già installati alla nuova tecnologia LED, senza sostituirli.

Con un flusso che va da 2.500lm a 7.500lm (3.000 e 4.000K) ed una stima di vita utile di 100.000 ore (L90), il nuovo refitting kit è la soluzione economica e sostenibile per riutilizzare apparecchi esistenti e preservare l'identità dei luoghi che illuminano. Il pacchetto ottico è composto da quattro geometrie standard modulabili e, grazie al modulo di colore bianco, che funge da riflettore, è possibile recuperare il flusso riflesso dal vetro, aumentando l'efficienza e diminuendo abbagliamento e inquinamento luminoso.

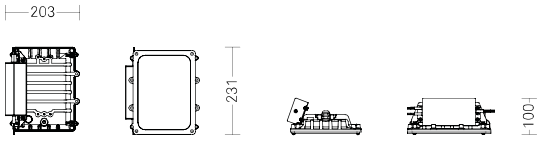
FORMA SCHERMO
VETRO PIANO TRASPARENTE EXTRACHIARO – Full Cutoff

SISTEMA OTTICO
TYPE I – SIMMETRICO STRADALE (NLG 19)
TYPE II – ASIMMETRICO STRADALE O PISTA CICLABILE (NLG 20)
TYPE III – ASIMMETRICO STRADALE (NLG 21)
TYPE V – ROTOSIMMETRICO (NLG 18)

TEMPERATURA COLORE
3.000K
4.000K

TAGLIE DI FLUSSO
2.500lm
3.500lm
4.500lm
6.000lm
7.500lm

FUNZIONI DRIVER
NCL
1-10V
NVL



Neri S.p.A.
S.S. Emilia 1622
47020 Longiano (FC) · Italy
T +39 0547 652111
F +39 0547 54074

Neri France S.à.r.l.
3, rue du Colonel Moll
75017 Paris · France
T +33 1 42 79 57 43

Neri North America Inc.
1547NW 79th Avenue
Miami, FL 33126, USA
T +1 786 315 4367
F +1 786 693 7763

Neri Lighting India Pvt. Ltd.
181 Evoma
14 Bhattaralli · K R Puram
Bengaluru · 560 066
T +91 80 3061 3658

Neri S.p.A. (DMCC Branch)
29-29 Reef Tower Cluster O
JLT – Jumeirah Lake Towers
P.O. Box: 5003348 · Dubai · UAE
T +971 4 448 7246
F +971 4 448 7112

www.neri.biz
© settembre 2018 · Neri S.p.A.